

Voorstelling De kleine stem; Deep democracy; iedereen in de spotlight!

Aanbieder:	Held & Bloem producties
Voor:	Harderwijk Groep 5-6.
Locatie:	Harderwijk Cultuurstad (Klooster 4)
Discipline:	Theater
Duur:	50 minuten
Lespakket:	Ja, zie onder

INHOUD

De Kleine Stem heeft als thema: 'de stem van de minderheid'. Voor de voorstelling is de methodiek 'Deep Democracy' toegepast. Meer informatie over de inhoud: zie laatste pagina.

VOORBEREIDING VOORSTELLING; VIDEO

Het eerste filmpje bekijk je met je klas **voorafgaand** aan de voorstelling. Dit duurt nog geen 3 minuten, inclusief een kort gesprek over het thema. Het bekijken van dit filmpje vergroot de betrokkenheid en de beleving tijdens de voorstelling.

Klik op onderstaand beeld om bij het filmpje te komen. Lukt het openen niet meteen? Ga op 'vimeo.com' staan, druk ctrl in en klik.



VERWERKINGSLES ACHTERAF

Het thema 'De stem van de minderheid' vraagt om verdieping, na de voorstelling. Bij deze verwerkingsles is de methodiek van 'Deep Democracy' toegepast, net als in de voorstelling.

Zie volgende pagina.

Held & Bloem producties biedt twee opties om de voorstelling te verwerken.

Welke optie je ook kiest, heel veel plezier ermee en maak er een mooie burgerschap-ervaring van! :)

Let op: met onderstaande linkjes kom je wel bij de juiste filmpjes maar...pas vanaf de derde week van september staan ze er ook op. De aanbieder is nog druk met alle puntjes op de i zetten.

1) De instapversie

Dit hoef je niet voor te bereiden;

- Je klikt het filmpje aan,
- bekijkt het,
- volgt de opdrachten,
- voert deze uit en
- sluit het af met het themalied uit de voorstelling.

2) Uitdagende versie

In dit lespakket komt het onderwerp dichterbij, doordat de kinderen echt gaan ervaren hoe het is als er een beslissing voor ze wordt gemaakt.

Daarna ervaren ze het contrast met een beslissing die ze mogen maken waarbij ze echt macht hebben.

Dit vraagt wel een beetje voorbereiding voor jou als leerkracht en vraagt ook iets meer van je klas, doordat er echt met elkaar in gesprek gegaan wordt.

Maar dan heb je ook iets.

Het resultaat is een tof proces en de kinderen zullen heel helder krijgen wat het betekent om een beslissing te nemen waarbij de minderheid niet weggeschoven wordt.

Dit zal voor veel kinderen en misschien ook voor jou als leerkracht, de eerste ervaring zijn met 'Deep Democracy.'

In het filmpje van de uitdagende versie zijn de eerste minuten voor de leerkracht en begint het filmpje voor de kinderen iets verderop.

Ook hier wordt afgesloten met het themalied uit de voorstelling.

Link Educatief pakket; instap-versie



educatief pakket de Kleine Stem (instap-versie)
vimeo.com

Link Educatief pakket; uitdagende-versie



educatief pakket de Kleine Stem (uitdagende versie)
vimeo.com

DE KLEINE STEM

Een interactieve voorstelling over burgerschap met behulp van rioolbuizen, oplopende druk, meningen, de minderheid en het wringen in bochten. Democratie wordt op kelder-niveau uitgediept in dit hilarische verhaal over een loodgieter die probeert met iedereen rekening te houden. Het publiek ervaart wat er gebeurt als iemands mening over het hoofd wordt gezien en hoe het voelt om aan het kortste eind te trekken.

Een loodgieter, genaamd Harry, krijgt een opdracht om een afvoerbuys te maken in een kelder. Dit lijkt een makkelijke klus. Hij hoeft alleen maar een aantal voorwerpen in een kast te verplaatsen en de buis kan aangesloten worden.

Maar dan komt hij er via een nieuw AI-apparaat achter dat alle voorwerpen een eigen gedachte, mening en stem hebben. Ze willen niet verplaatst worden. Het moet blijven zoals het is.

Harry besluit om zijn best te doen om zoveel mogelijk met iedereen rekening te houden.

In grappige slapstick-achtige scenes wringt Harry zichzelf en de buizen in allerlei bochten om dit stinkende klusje te klaren. Kinderen uit het publiek worden gebruikt als extra figuranten om de klus toch te kunnen afronden.

De druk om het riool aan te sluiten wordt ondertussen steeds hoger, mede doordat Harry met regelmaat wordt gestoord. Harry en het publiek ervaren wat er gebeurt als meningen over het hoofd worden gezien en hoe het voelt om aan het kortste eind te trekken.

