

Je Neus In De Boter Les 2

Handleiding Leerkrachten

Tijdens deze les wordt er individueel gewerkt, maar ook in groepjes. Je kunt dezelfde groepjes aanhouden als bij les 1, of nieuwe 3-tallen maken. De groepjes die bij Les 2 worden gemaakt, worden ook gebruikt bij Les 3.

8	Spreekwoorden over scheepvaart: Eerst hoor je de betekenis en zie het spreekwoord uitgebeeld. Na dit filmpje wordt er op pauze gedrukt en verbind de kinderen de betekenissen met de juiste spreekwoorden. Daarna worden de antwoorden in het filmpje gegeven. (deze opdracht mag individueel of in tweetallen gedaan worden) <table border="1"> <tr> <td>Niet weten hoe het verloopt, omdat het elke keer anders is</td><td>Er is geen peil op te trekken</td></tr> <tr> <td>Het wordt te erg</td><td>Het loopt de spuigaten uit</td></tr> <tr> <td>Echt je best doen</td><td>Alle zeilen bijzetten</td></tr> <tr> <td>We zien wel hoe ver we komen</td><td>We zien wel waar het schip strandt</td></tr> <tr> <td>Alles mislopen en nergens voordeel van hebben</td><td>Tussen wal en schip vallen</td></tr> <tr> <td>Toeschouwers denken het altijd beter te weten dan de mensen die het echt uitvoeren</td><td>De beste stuurman staan aan wal</td></tr> <tr> <td>Helemaal verward zijn</td><td>Van de kaart zijn</td></tr> <tr> <td>Er kan maar 1 iemand de leiding hebben</td><td>Er kan maar 1 kapitein op het schip zijn</td></tr> <tr> <td>Gaan slapen</td><td>Onder zeil gaan</td></tr> <tr> <td>Dat ging bijna mis</td><td>Dat was kantje boord</td></tr> <tr> <td>Blijven opletten</td><td>Een oogje in het zeil houden</td></tr> <tr> <td>Het helemaal anders aanpakken</td><td>Het roer omgooien</td></tr> </table>	Niet weten hoe het verloopt, omdat het elke keer anders is	Er is geen peil op te trekken	Het wordt te erg	Het loopt de spuigaten uit	Echt je best doen	Alle zeilen bijzetten	We zien wel hoe ver we komen	We zien wel waar het schip strandt	Alles mislopen en nergens voordeel van hebben	Tussen wal en schip vallen	Toeschouwers denken het altijd beter te weten dan de mensen die het echt uitvoeren	De beste stuurman staan aan wal	Helemaal verward zijn	Van de kaart zijn	Er kan maar 1 iemand de leiding hebben	Er kan maar 1 kapitein op het schip zijn	Gaan slapen	Onder zeil gaan	Dat ging bijna mis	Dat was kantje boord	Blijven opletten	Een oogje in het zeil houden	Het helemaal anders aanpakken	Het roer omgooien
Niet weten hoe het verloopt, omdat het elke keer anders is	Er is geen peil op te trekken																								
Het wordt te erg	Het loopt de spuigaten uit																								
Echt je best doen	Alle zeilen bijzetten																								
We zien wel hoe ver we komen	We zien wel waar het schip strandt																								
Alles mislopen en nergens voordeel van hebben	Tussen wal en schip vallen																								
Toeschouwers denken het altijd beter te weten dan de mensen die het echt uitvoeren	De beste stuurman staan aan wal																								
Helemaal verward zijn	Van de kaart zijn																								
Er kan maar 1 iemand de leiding hebben	Er kan maar 1 kapitein op het schip zijn																								
Gaan slapen	Onder zeil gaan																								
Dat ging bijna mis	Dat was kantje boord																								
Blijven opletten	Een oogje in het zeil houden																								
Het helemaal anders aanpakken	Het roer omgooien																								
9	Er wordt informatie gegeven over de schilders van de Gouden Eeuw (canon 1606-1669) Daarna kunnen de kinderen de lege plekken invullen. (deze opdracht mag individueel of in tweetallen gedaan worden) In de Gouden eeuw zijn er wel 5 miljoen schilderijen gemaakt De bekendste Nederlandse schilder is Rembrandt van Rijn Hij verhuisde vanuit Leiden naar Amsterdam In het jaar 1642 maakte hij zijn bekendste schilderij, de Nachtwacht. De opdracht voor het maken van dit doek kreeg hij van Frans Banning Cocq Andere bekende schilders uit de Gouden eeuw zijn Frans Hals, Johannes Vermeer en Jan Steen Discussie-opdracht: Hoe kwam het dat steeds meer gewone mensen ook schilderijen aan de muur kregen? Er kwamen steeds meer kunstschilders in Nederland. Het principe van vraag en aanbod ging werken, dus schilderijen werden steeds goedkoper. Meer schilders = meer schilderijen en dus konden ook gewone mensen ze kopen.																								

10

Het museum in Berlijn

De kinderen checken hun kennis over Pieter Bruegel met de onderstaande vragen.

Het bekende schilderij van Pieter Bruegel heeft wel 3 namen.

Schrijf er minimaal 2 op:

1.

De Nederlandse Spreekwoorden

2.

De verkeerde wereld

3.

De dwaasheid van de wereld

Op welk materiaal is het schilderij gemaakt? Het schilderij is op hout gemaakt.

In welke 2 andere landen is dit schilderij geweest?

In ieder geval in Engeland en Amerika (en in het huidige België, Antwerpen)

Wat is een ander woord voor een kopie van het originele schilderij: Replica

Pieter Bruegel zei ‘De appel valt niet ver van de boom?’

Zijn kinderen werden ook beroemde schilders. Het zat in hun bloed.

11

16 spreekwoorden over de kou.

Gebruik een spreekwoordenboek en werk in groepjes. (dezelfde groepjes als in les 1 mag best. Zoveel mogelijk in 3-tallen)

Vul de lege plekken in en ontdek welke 4 spreekwoorden in het filmpje niet kloppen.

1	Zich op glad ijs begeven	risico nemen
2	Iemand in de kou laten staan	iemand niet helpen
3	Het ijs is gebroken	de verlegenheid is voorbij
4	iemand (de jas) het hemd van het lijf vragen	iemand heel veel vragen stellen
5	Een scheve schaats rijden	iets doen wat niet mag
6	met de klompen op het ijs komen	onvoorzichtig doen
7	Iets in de ijskast leggen	iets een tijdje uitstellen
8	Dat is een koud kunstje	dat is makkelijk
9	Als de (de vogels) koeien het ijs dansen	Nooit (zelfde als Pasen en Pinksteren op 1 dag vallen)
10	Het topje van de ijsberg	er zit meer achter dan je ziet
11	Goed gemutst zijn	een goed humeur hebben
12	een ijskonijn zijn	dingen doen zonder emoties te laten zien
13	Niet over één nachts ijs gaan	nadenken voor je iets doet
14	Wie de (schaats) schoen past, trekt hem aan	wie schuldig is, moet er maar goed over nadenken
15	Op (koud ijs) hete kolen zitten	ongeduldig of onrustig zijn
16	iemand de handschoen toewerpen	iemand uitdagen

12	Voorbereiding voor les 3 Opdracht in groepjes, dezelfde groepjes als bij opdracht 11. In groepjes zoek je minimaal 6 spreekwoorden op die leuk zouden zijn om uit te beelden op de poster die jullie gaan maken. Niet alle spreekwoorden zijn makkelijk en duidelijk uit te beelden, dus denk er goed over na. Probeer spreekwoorden op te schrijven die nog niet in deze lessen aan de orde zijn geweest. Schrijf hieronder de spreekwoorden die je hebt gevonden + de betekenis (digitale) spreekwoordenboeken zijn hierbij nodig Controleer of elk groepje minimaal 6 spreekwoorden heeft opgeschreven en bewaar deze goed voor Les 3.
----	--

...