

LESOPDRACHT

Leuk dat je deze lesbrief van Grote Broer Kunsteducatie gaat gebruiken. Voordat je start is het goed om onderstaande tekst te lezen. Veel plezier!

FOTOKRUIMELS

Strooi lichtkrumels

Fotograferen is schrijven met licht. De opdrachten in deze lesbrief zijn allemaal kleine lichtpuntjes. Niet alleen omdat het resultaat een foto is maar ook omdat het hoop en verbondenheid zichtbaar maakt. Deze lichtpuntjes dragen hopelijk bij aan het idee, dat het belangrijk is dat we elkaar hebben en je altijd de kracht hebt om een glimlach op iemand zijn gezicht te toveren. De opdrachten ondersteunen de creatieve ontwikkeling en het empathisch vermogen van leerlingen.

FILMPJE

klik op de knop hieronder



Individuele of gezamenlijke opdracht:



Voor welke leeftijd:



Soms heb je bij een opdracht een werkblad nodig. Deze zijn ook meegestuurd met de mail.



Het "Denkduwtje": Dit is een tip om je kinderen even op een andere manier naar de opdracht te laten kijken.



Bij de individuele opdrachten staat ook een plusopdracht. Is een leerling snel klaar? Dan kan hij/zij daarmee aan de slag.

Bij elke opdracht staan de materialen die je nodig hebt. Dit hebben we tot een minimum beperkt.

We vinden het heel leuk om de resultaten met anderen te delen. Wil je foto's delen via #kunststopschool?



grote broer
kunsteducatie



wereldoriëntatie

ALLES VOOR JOUW GLIMLACH

Materiaal

telefoon of iPad

OMSCHRIJVING

- Kies een klasgenoot en bedenk wat diegene vrolijk maakt. Is dat een vers croissantje, een knuffel of een zonnestraal op het gezicht?
- Zet dit op jouw manier op de foto en laat de foto zien als hij/zij zich verdrietig voelt.
- Kies een klasgenoot en bedenk van welk liedje diegene vrolijk wordt.
- Leg dit liedje nu vast in een foto en laat het aan jouw klasgenoot zien.
- Je kan de songtekst fotograferen of iets rondom het thema, bijvoorbeeld iets roods bij Marco Borsato's liedje Rood.
- Kies een klasgenoot en bedenk wat jij het allerleukste aan diegene vindt.
- Leg dit vast in een foto en laat het aan je andere klasgenoten zien.
- Is je moeder bijvoorbeeld een warm persoon? Dan kan je bijvoorbeeld een kaarsje fotograferen.
- Klaar? Vraag aan een klasgenoot naar zijn/haar favoriete nummer en vraag wat het voor hem/haar betekent. Misschien geeft het liedje diegene kracht. In dat geval kun je bijvoorbeeld een hamer of een baksteen fotograferen.



wereldoriëntatie

EEN NIEUW BEGIN

Materiaal

telefoon of iPad

Tip:

Deze opdracht kan je goed in de lente doen.

OMSCHRIJVING

- Uitzicht op een nieuw begin kan hoop geven in donkere tijden.
- De natuur laat ons in verschillende vormen een nieuw begin zien. Vogels bouwen nestjes en er groeien nieuwe knoppen aan bomen.
- Ga samen naar buiten en fotografeer een teken of symbool van een nieuw begin. Maak zoveel mogelijk foto's. Kies later pas de mooiste uit.
- Verander je kijkrichting eens door bijvoorbeeld op de grond te gaan liggen of ergens op te gaan staan, zo zie je weer nieuwe dingen!
- Laat de foto's terug in de klas weer aan elkaar zien en denk samen na wat je van de natuur kan leren.

grote broer
kunsteducatie



wereldoriëntatie

RAAD DE EMOTIE

Materiaal

werkblad "Raad de emotie" / telefoon of iPad

Vooraf:

Verdeel de klas in groepjes en deel per groepje het werkblad "Raad de emotie" uit.

OMSCHRIJVING

- Pak het werkblad erbij en knip de kaartjes uit. Leg ze op de kop en hussel de kaartjes door elkaar.
- Pak samen met je groepje allemaal een kaartje. Laat het kaartje niet aan elkaar zien!
- Maak een foto waarmee jij de emotie van het kaartje op de ander over kan brengen.
- Spelregel: het mag geen zelfportret zijn waarmee je de emotie uitbeeldt.
- Zorg dat er geen afleidende objecten in beeld komen, dit zorgt voor verwarring.
- Als iedereen een foto heeft gemaakt, kom je weer samen en ga je raden welke emoties iedereen op de foto hebben gezet.



Je kunt ook zelf iets maken. Headset bedrading die altijd in de knoop zit kan bijvoorbeeld heel goed *frustratie* visualiseren. Heb je ballonnen in huis? Daar zou je bijvoorbeeld de emotie *enthousiast* mee kunnen vastleggen.



wereldoriëntatie

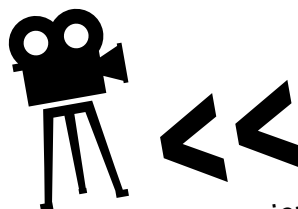
VERBINDING

Materiaal

telefoon of iPad

OMSCHRIJVING

- Jouw klas is een soort netwerk waar je op dit moment mee verbonden bent. We gaan dit vastleggen op beeld maar niet zomaar. Het is de bedoeling dat jullie als groepje op de foto gaan en die onzichtbare verbondenheid zichtbaar maken.
- Je kan bijvoorbeeld in een kring gaan staan en elkaars handen vast pakken. Je kan er ook voor kiezen om van dichtbij alle handen bovenop elkaar te fotograferen.
- Het kan ook zijn dat jullie iets "typisch" hetzelfde hebben. Houden jullie allemaal van sport bijvoorbeeld? Dan kan je iets "sportiefs" erbij fotograferen.



In dit filmpje kun je zien hoe je zelf een statief kunt maken voor je telefoon! Dan kun je nog meer aandacht geven aan het maken van de foto.

<https://www.youtube.com/watch?v=wn89x3Q6ZME>



grote broer
kunsteducatie



wereldoriëntatie

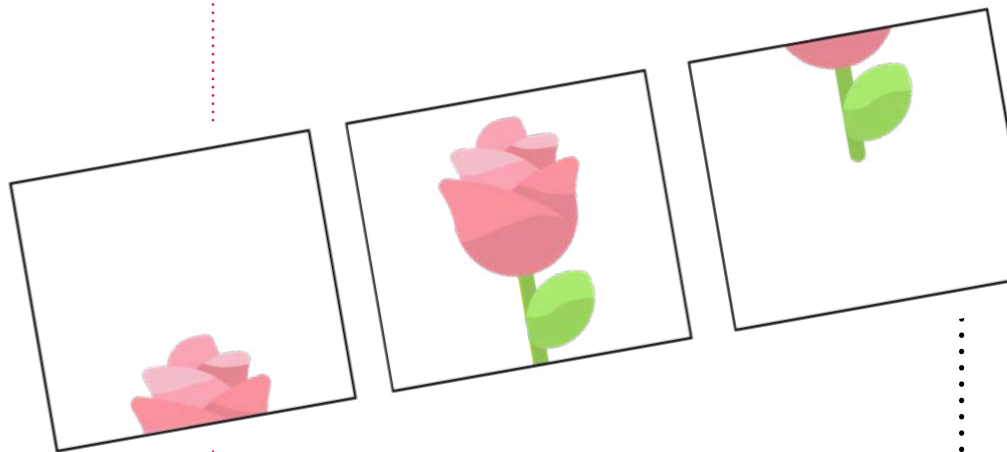
ALLES KOMT EN GAAT

Materiaal

telefoon of iPad

OMSCHRIJVING

- Maak een portretfoto van jezelf waar je eerst verdrietig kijkt, daarna normaal en als laatste één waar je blij kijkt.
- Zorg dat je jezelf steeds op precies dezelfde plek in beeld fotografeert. Bekijk de foto's snel na elkaar. Wat voor verhaal zou dit kunnen zijn?
- Zoek een voorwerp die voor jou staat voor verdriet.
- Maak 3 foto's. In de eerste komt een stukje van het voorwerp in beeld, in de tweede zien we hem helemaal en in de laatste zie je het voorwerp uit beeld verdwijnen aan de andere kant van het beeld.
- Zoek twee voorwerpen, één visualiseert geluk en één verdriet. Maak een reeks van 6 foto's met beide voorwerpen steeds verplaatst. Als het voorwerp van verdriet bovenaan bijna uit beeld is, komt het voorwerp van geluk onderaan in beeld. Zo maak je een beeldverhaal!



In een fotoreeks is het belangrijk dat de fotocamera stil blijft staan zodat jij alleen hoeft te klikken en het voorwerp een stukje omhoog kan schuiven. Gebruik daarom een statief, bekijk in de vorige opdracht hoe je die zelf maakt.



grote broer
kunsteducatie